



Johny Jones



3DRK2

[VIEW IN BROWSER](#)

updated 15. 5. 2022 | published 15. 5. 2022

Summary

Johny Jones es el primer personaje de videojuegos de Dinamic, allá por los años ochenta. Si deseas más información...

[Toys & Games](#) > [Action Figures & Statues](#)

Tags: [gaming](#) [retro](#) [retrogaming](#) [commodore](#) [dinamic](#)
[zxpectrum](#) [amstrad](#) [spectrum](#) [msx](#) [babaliba](#)
[oldschoolgaming](#) [saimazoom](#)

Johny Jones es el primer personaje de videojuegos de Dinamic, allá por los años ochenta.

Si deseas más información sobre este personaje, visita esta web:

<https://es.ign.com/retro/68070/feature/johny-jones-el-primer-gran-personaje-de-dinamic>

El modelo está basado en el personaje de la plataforma MSX, el cual me pareció más sencillo a la hora de trasladar éste a un modelo 3D.

Hay dos versiones:

-Versión 1: Ojos y manos incrustados en las piezas.

-Versión 2: Ojos y manos separados de las piezas para pegarlos posteriormente.

(Ver notas de impresión)

Print Settings

Printer Brand:

Creality

Printer:

Ender 3

Rafts:

Yes

Supports:

No

Resolution:

0.12

Infill:

20%

Filament: BQ Easy Go PLA White

Notes:

Las piezas: Pies, Piernas, Cuerpo, Cabeza y Salacot, están dispuestas para poder ser impresas sin necesidad de soportes. Imprimir las piezas tal cual están en los STL.

Las piezas: "Ojos_y_Manos" será necesario aplicar un borde de impresión para poderlas imprimir. No son necesarios soportes.

Recomiendo utilizar una velocidad de impresión entre 30mm/s y 40mm/s

Para que las piezas encajen sin dificultad yo utilizo como valor de "Expansión del material" de " -0.11 "

Category: Creatures

Model files



piernas.stl



salacot.stl



v1_cuerpo.stl



v2_ojos_y_manos.stl



v2_cuerpo.stl



v2_cabeza.stl



v1_cabeza.stl



pies.stl

[Find source .stl files on Thingiverse.com](#)

License

This work is licensed under a
Creative Commons (4.0 International License)



Attribution-NonCommercial

- ✗ | Sharing without ATTRIBUTION
- ✓ | Remix Culture allowed
- ✗ | Commercial Use
- ✗ | Free Cultural Works
- ✗ | Meets Open Definition