



Honeycomb grid for Raleno LED



masselkopp

[VIEW IN BROWSER](#)

updated 7. 12. 2023 | published 7. 12. 2023

Summary

With a grid, the light of the LED panel is focused on the foreground and the background is only dimly illuminated.

[Gadgets](#) > [Photo & Video](#)

Tags: [led](#) [youtube](#) [honeycomb](#) [twitch](#) [tiktok](#) [fotografie](#)

Für Youtube/twitch/TikTok werden häufig LED-Strahler genutzt, die den Vordergrund beleuchten sollen. Durch den breiten Abstrahlwinkel des LED-Panels wird dann aber auch der Hintergrund mehr als gewünscht beleuchtet. Mit einem Wabengitter wird das Licht des LED-Panles auf den Vordergrund fokussiert und der Hintergrund nur schwach beleuchtet. Damit wird die Wirkung von Displays im Hintergrund, einzeln beleuchtete Figuren oder Lichtskulpturen nicht durch die erhöhte, breite Ausleuchtung verdorben. Außerdem blendet es den Streamer nicht so stark. Halterung und Wabengitter ist genau auf die Größe des PLV-S192 abgestimmt. Die beiden Hälften werden durch 5x5x5 mm Neodym Magneten gehalten. Ich habe auch schon Varianten für Dazzne D50 und Neewer ZC-10S erstellt. Das Design dieses Wabengitter ist durch den getrennten Druck von Rahmen und Waben auf ein geringes Gewicht und guten halt optimiert. Die Waben und Rahmen müssen zwei mal gedruckt werden, Der Rahmen muss dazu gespiegelt werden, damit bei beiden die Aussparung für den halter in der Mitte und unten ist. Die rechte und linke Seite müssen mit den Magnete geklebt werden. Achtet dabei darauf, dass die Magneten in den

beiden Hälften oben und unten sich anziehen. Rahmen und die Wabe haben in den STL-Dateien Brim-Platten. Wenn Du es lieber ohne oder mit eigenem BRIM drucken möchtest, nimm es bei den Fusion-Modellen heraus oder lass es mich wissen und ich schicke sie Dir ohne die Platten.

For YouTube/twitch/TikTok, LED spotlights are often used to illuminate the foreground. Due to the wide beam angle of the LED panel, the background is illuminated more than desired.

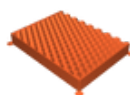
With a honeycomb grid, the light from the LED panel is focused on the foreground and the background is only dimly illuminated. This means that the effect of displays in the background, individually illuminated figures or light sculptures is not spoiled by the increased, wide illumination. In addition, it doesn't blind the streamer as much. The holder and honeycomb grid are precisely tailored to the size of the PLV-S192. The holder and honeycomb grid are precisely tailored to the size of the PLV-S192. The two halves are held by 5x5x5 mm neodymium magnets. I have also created variants for the Dazzne D50 and Neewer ZC-10S. The design of this honeycomb grid is optimized for low weight and good support thanks to the separate printing of the frame and honeycomb.

Waben.stl and Rahmen.stl must be printed twice. The frame must be mirrored so that the recess for the holder is in the middle and at the bottom of both. The right and left sides must be glued with the magnets. Make sure that the magnets in the two halves at the top and bottom attract each other. Frame and honeycomb have brim plates in the STL files, if you prefer to print it without or with your own BRIM, take them out in the Fusion models or let me know and I will send them to you without the plates.

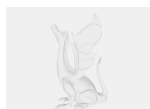
Model files



rahmen.stl



waben.stl



raleno-led-wabengitter.f3d

License

This work is licensed under a
Creative Commons (4.0 International License)



Attribution—Noncommercial—Share Alike

- ✗ | Sharing without ATTRIBUTION
- ✓ | Remix Culture allowed
- ✗ | Commercial Use
- ✗ | Free Cultural Works
- ✗ | Meets Open Definition